

**APPELLI ESAMI – GENNAIO 2025**

LUN. 20

- **Exhibit Design Lab:**  
Exhibit design – Experience design  
G. Dall'Osso, 09.30 h – R. Paci Dalò, 09.30 h
- **Interaction design Lab:**  
Interaction Design – Teorie e tecniche dell'interazione  
S. Gasparotto, 9.30 h – M. Zannoni, 9.30 h
- **Digital Experience Lab:**  
Ux-Ui Design – Digital Experience  
G. D'Ambrosio 11.00 h – D. Tabellini, 11.00 h

MAR. 21

- **Media Design Lab:**  
Graphic Design – Motion Design  
I. Bossa, 11.00 h – F. Mantovani, 11.00 h
- **Product Design Lab:**  
Product Design – Digital Making  
D. Maurer, 11.00 h – M. Piccin, 11.00 h
- **Narrative design Lab:**  
Sound Design – Regia  
P. De Tilla, 11.00 h – S. Luca, 11.00 h

MER. 22

- **Human factors:**  
Modulo di fondamentali – Modulo applicativo  
A. Pollini, 11.00 h – S. Pozzi, 11.00 h
- **Storia e critica del contemporaneo:**  
Critica del design – Storia del contemporaneo e società digitale  
E. Brigi, 10.00 h – L. Gorgolini, 14.00 h
- **Design Cultures**  
R. Saponelli, 10.00 h

GIO. 23

- **Semiotica degli artefatti**  
D. Barbieri, 14.00 h
- **Game design Experience**  
G. Gigante, 11.30 h

VEN. 24

- **Information Design Lab:**  
Information Experience – Data Visualization  
M. Luitprandi, 11.00 h – G. Uboldi, 11.00 h

**APPELLI ESAMI – FEBBRAIO 2025**

LUN. 03

MAR. 04

- **Narrative design Lab:**  
Sound Design – Regia  
P. De Tilla, 11.00 h – S. Luca, 11.00 h

MER. 05

GIO. 06

- **Media Design Lab:**  
Graphic Design – Motion Design  
I. Bossa, 09.30 h – F. Mantovani, 09.30 h

VEN. 07

LUN. 10

- **Exhibit Design Lab:**  
Exhibit design – Experience design  
G. Dall'Osso, 09.30 h – R. Paci Dalò, 09.30 h
- **Interaction design Lab:**  
Interaction Design – Teorie e tecniche dell'interazione  
S. Gasparotto, 9.30 h – M. Zannoni, 9.30 h
- **Digital Experience Lab:**  
Ux-Ui Design – Digital Experience  
G. D'Ambrosio 11.00 h – D. Tabellini, 11.00 h

MAR. 11

- **Product Design Lab:**  
Product Design – Digital Making  
D. Maurer, 11.00 h – M. Piccin, 11.00 h

MER. 12

- **Human factors:**  
Modulo di fondamentali – Modulo applicativo  
A. Pollini, 14.30 h – S. Pozzi, 14.30 h
- **Storia e critica del contemporaneo:**  
Critica del design – Storia del contemporaneo e società digitale  
E. Brigi, 10.00 h – L. Gorgolini, 14.00 h
- **Design Cultures**  
R. Saponelli, 10.00 h

GIO. 13

- **Semiotica degli artefatti**  
D. Barbieri, 14.00 h
- **Game design Experience**  
G. Gigante, 11.30 h

VEN. 14

- **Information Design Lab:**  
Information Experience – Data Visualization  
M. Luitprandi, 11.00 h – G. Uboldi, 11.00 h

**APPELLI ESAMI – GIUGNO 2025**

LUN. 09

- **Product Design Lab:**  
Product Design – Digital Making  
D. Maurer, 11.00 h – M. Piccin, 11.00 h

MAR. 10

- **Exhibit Design Lab:**  
Exhibit design – Experience design  
G. Dall'Osso, 09.30 h – R. Paci Dalò, 09.30 h
- **Digital Experience Lab:**  
Ux-Ui Design – Digital Experience  
G. D'Ambrosio 11.00 h – D. Tabellini, 11.00 h

MER. 11

- **Semiotica degli artefatti**  
D. Barbieri, 14.00 h

GIO. 12

- **Storia e critica del contemporaneo:**  
Critica del design – Storia del contemporaneo e società digitale  
E. Brigi, 10.00 h – L. Gorgolini, 14.00 h
- **Information Design Lab:**  
Information Experience – Data Visualization  
M. Luitprandi, 11.00 h – G. Uboldi, 11.00 h

VEN. 13

LUN. 16

- **Design Cultures**  
R. Saponelli, 10.00 h

MAR. 17

- **Media Design Lab:**  
Graphic Design – Motion Design  
I. Bossa, 11.00 h – F. Mantovani, 11.00 h
- **Narrative design Lab:**  
Sound Design – Regia  
P. De Tilla, 11.00 h – S. Luca, 11.00 h

MER. 18

- **Human factors:**  
Modulo di fondamentali – Modulo applicativo  
A. Pollini, 11.00 h – S. Pozzi, 11.00 h
- **Game design Experience**  
G. Gigante, 11.30 h

GIO. 19

VEN. 20

- **Interaction design Lab:**  
Interaction Design – Teorie e tecniche dell'interazione  
S. Gasparotto, 9.30 h – M. Zannoni, 9.30 h

LUN. 23

MAR. 24

MER. 25

GIO. 26

- **Digital Experience Lab:**  
Ux-Ui Design – Digital Experience  
G. D'Ambrosio 11.00 h – D. Tabellini, 11.00 h

VEN. 27

- **Storia e critica del contemporaneo:**  
Critica del design – Storia del contemporaneo e società digitale  
E. Brigi, 10.00 h – L. Gorgolini, 14.00 h

**APPELLI ESAMI – LUGLIO 2025**

LUN. 30

- **Product Design Lab:**  
Product Design – Digital Making  
D. Maurer, 11.00 h – M. Piccin, 11.00 h

MAR. 01

- **Exhibit Design Lab:**  
Exhibit design – Experience design  
G. Dall'Osso, 09.30 h – R. Paci Dalò, 09.30 h

MER. 02

- **Semiotica degli artefatti**  
D. Barbieri, 14.00 h

GIO. 03

- **Information Design Lab:**  
Information Experience – Data Visualization  
M. Luitprandi, 11.00 h – G. Uboldi, 11.00 h

VEN. 04

- **Interaction design Lab:**  
Interaction Design – Teorie e tecniche dell'interazione  
S. Gasparotto, 9.30 h – M. Zannoni, 9.30 h

**APPELLI ESAMI – LUGLIO 2025**

LUN. 07

MAR. 08

- **Media Design Lab:**  
Graphic Design – Motion Design  
I. Bossa, 11.00 h – F. Mantovani, 11.00 h
- **Narrative design Lab:**  
Sound Design – Regia  
P. De Tilla, 11.00 h – S. Luca, 11.00 h

MER. 09

- **Human factors:**  
Modulo di fondamentali – Modulo applicativo  
A. Pollini, 11.00 h – S. Pozzi, 11.00 h
- **Design Cultures**  
R. Saponelli, 10.00 h

GIO. 10

- **Game design Experience**  
G. Gigante, 11.30 h

VEN. 11

**APPELLI ESAMI – AGOSTO 2025**

LUN. 25

- **Design Cultures**  
R. Saponelli, 11.00 h

MAR. 26

MER. 27

- **Interaction design Lab:**  
Interaction Design – Teorie e tecniche dell'interazione  
S. Gasparotto, 9.30 h – M. Zannoni, 9.30 h
- **Semiotica degli artefatti**  
D. Barbieri, 14.00 h

GIO. 28

VEN. 29

**APPELLI ESAMI – SETTEMBRE 2025**

LUN. 01

- **Storia e critica del contemporaneo:**  
Critica del design – Storia del contemporaneo e società digitale  
E. Brigi, 10.00 h – L. Gorgolini, 14.00 h

MAR. 02

- **Media Design Lab:**  
Graphic Design – Motion Design  
I. Bossa, 9:30 h – F. Mantovani, 9:30 h
- **Narrative design Lab:**  
Sound Design – Regia  
P. De Tilla, 14.00 h – S. Luca, 14.00 h

MER. 03

- **Product Design Lab:**  
Product Design – Digital Making  
D. Maurer, 11.00 h – M. Piccin, 11.00 h

GIO. 04

- **Human factors:**  
Modulo di fondamentali – Modulo applicativo  
A. Pollini, 09.30 h – S. Pozzi, 09.30 h
- **Exhibit Design Lab:**  
Exhibit design – Experience design  
G. Dall'Osso, 09.30 h – R. Paci Dalò, 09.30 h
- **Information Design Lab:**  
Information Experience – Data Visualization  
M. Luitprandi, 11.00 h – G. Uboldi, 11.00 h
- **Game design Experience**  
G. Gigante, 11.30 h

VEN. 05

- **Digital Experience Lab:**  
Ux-Ui Design – Digital Experience  
G. D'Ambrosio 11.00 h – D. Tabellini, 11.00 h