

ILLUSTRAZIONE E RILEGATURA BASE



ORE TOTALI CORSO 12 ore

DATE **Sabato 4 maggio + Domenica 5 maggio**

ORARIO 10:30 / 17:30 con 1 ora di pausa pranzo

COSTO 150€

MATERIALE FORNITO Attrezzatura per serigrafia, carta per stampe e n°1 shopper a partecipante

PARTECIPANTI 10

COSA PORTARE Matite per disegnare, forbici, colla.
Alcuni materiali da disegno saranno forniti, ma i partecipanti sono comunque invitati a portare qualsiasi strumento da disegno preferiscano (matite, carboncini, pastelli a cera, pastelli a olio, acquerelli, acrilici, colori a olio).

PROGRAMMA Il corso base di illustrazione guiderà i partecipanti alla scoperta di tecniche analogiche diverse per la ricerca del proprio stile. L'obiettivo è quello di sperimentare con esercizi volti a liberare il segno, sperimentare con diversi materiali e creare un piccolo racconto tramite l'illustrazione.
Ogni partecipante realizzerà un piccolo libretto illustrato e rilegato a mano.

ORGANIZZAZIONE DEL CORSO GIORNO 1:
↳ Introduzione a cos'è l'illustrazione, come si relaziona con il testo e presentazione di alcuni esempi di libri illustrati
↳ Disegno libero e sperimentazione di tecniche e materiali diversi come: collage, brushpen, frottage, trasferimento tramite colori a olio, creazione di fondi materici. Questo tempo sarà libero nella sperimentazione ma verrà guidato tramite esercizi mirati, con l'obiettivo di liberare il segno e disegnare in maniera non convenzionale.

GIORNO 2:
↳ Verranno raccolti e guardati insieme le sperimentazioni fatte la volta precedente e poi si procederà con la realizzazione di un piccolo sedicesimo illustrato
↳ Breve lezione di legatoria base: rilegatura singer e giapponese