

↳ SAN MARINO CITTÀ, RSM
↳ PENNABILLI, RIMINI
↳ SANTA CROCE SULL'ARNO, PISA

CONTAMIN INOIZAZ ERRANTI

12 — 17
SETTEMBRE
2022

SAN MARINO DESIGN
WORKSHOP



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI
DELLA REPUBBLICA DI SAN MARINO

In collaborazione con



UNIVERSITÀ MARIA MATER EUGENIO
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

in collaborazione con



L'iniziativa è realizzata
in collaborazione e con il supporto di:
La Segreteria di Stato per l'Istruzione, Cultura
e Università della Repubblica di San Marino, Chiosciata
La Casa del Nomade, Ultimo Punto, Polishop Pennabilli,
D'Ale Pisas, Prometeo e-bikes, Comune di Pennabilli,
Hera Comm. S.p.A., SCART - Gruppo Hera

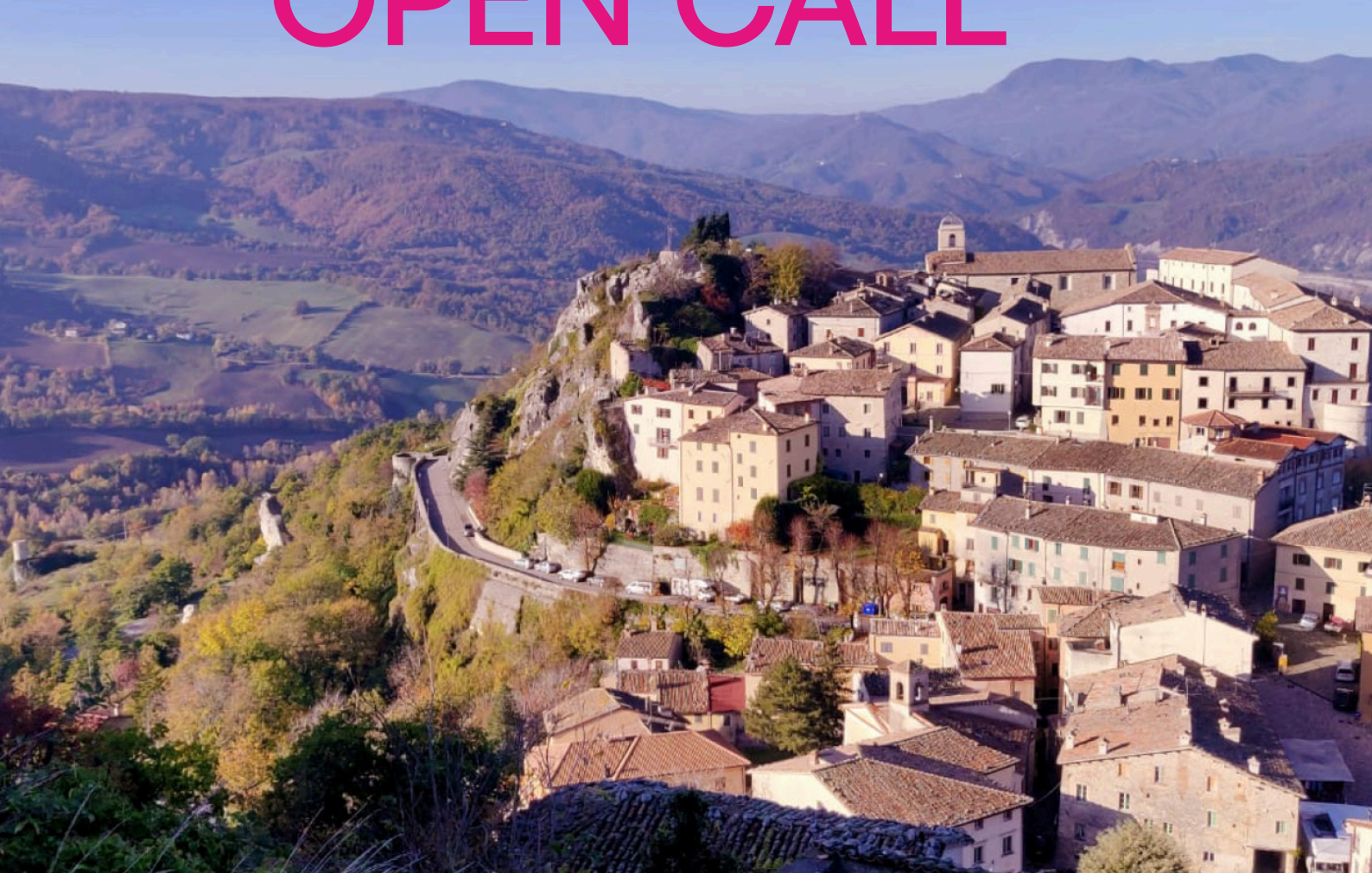
CONTAMIN.AZIONI ERRANTI DESIGN WORKSHOP

12-18 Settembre 2022

Casteldelci e Pennabilli, Rimini



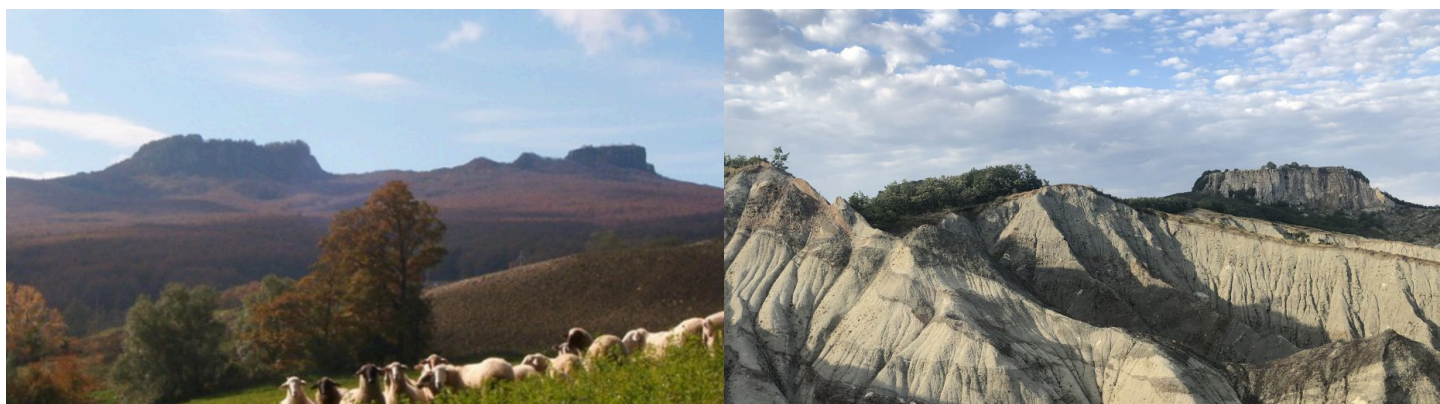
OPEN CALL



CONTAMIN_AZIONI ERRANTI DESIGN WORKSHOP

Casteldelci/Pennabilli, 12-18 Settembre 2022

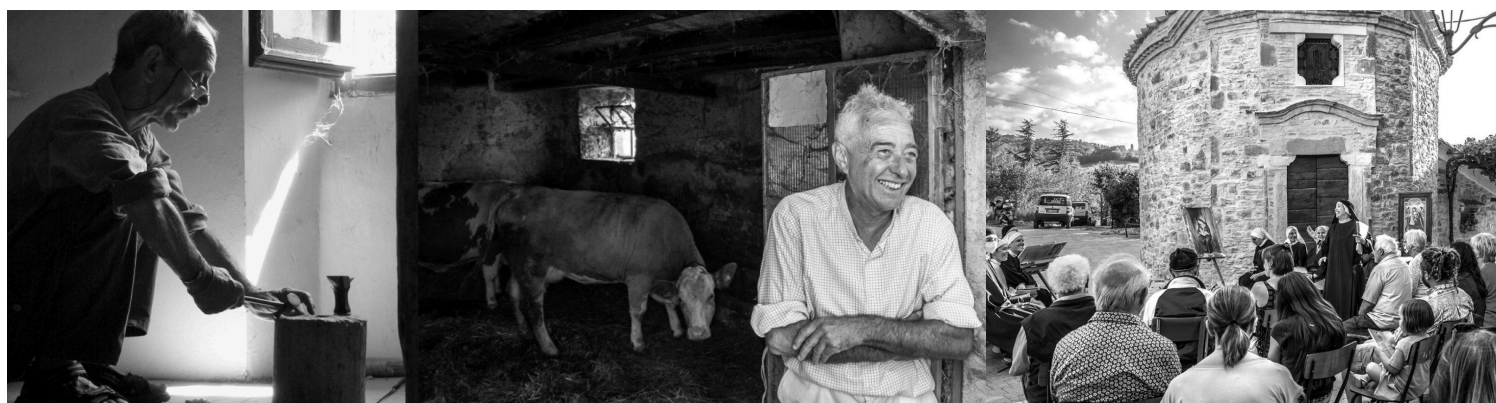
Nell'entroterra romagnolo (Rimini) due laboratori creativi
aperti a studenti e professionisti designer, architetti,
paesaggisti, artisti, umanisti, filosofi, appassionati di
progetti con le comunità e con la natura.



il territorio



associazioni locali



artigiani, produttori

Workshops

1



VIDEOSERIGRAFIE DELL'ABITARE

Un laboratorio di progettazione visivo-sonora per ripensare il paesaggio come luogo (immaginario e non) dell'affettività, esplorando strumenti analogici e digitali.

#video mapping #video art #sound design #community design

TUTORS

SIMON MEDARD
VINCENT EVRARD

2



SELF-AS-OTHER- TRAININGS

Un laboratorio per progettare attraverso i sensi, il corpo e il movimento forme alternative di comunicazione, performance e inter-relazionalità con il mondo non umano.

#performace #ecology #empaty
#body language

TUTORS

VIVIEN TAUCHMANN
MICHAEL KEATHLER



SIMON MEDARD

Artista autodidatta, Simon Medard, attraverso la ricerca, la sperimentazione e gli incontri, ha sviluppato un universo proteiforme e multidimensionale. Erede di un decennio che ha visto la nascita di Internet, Simon Medard, curioso di tutto, collezionista affamato e divoratore di immagini, si destreggia tra innumerevoli influenze. Amante dei paradossi, lavora essenzialmente in gruppo per meglio denunciare la solitudine (de)generata dalla moltiplicazione degli schermi e dei canali di comunicazione. Le sue installazioni sono una profusione di disegni e dipinti dal gesto raffinato, un bisogno di andare all'essenziale. Passato attraverso il filtro delle sue ossessioni, il quotidiano assume una nuova narrazione attraverso forme semplici. I diversi media formano un insieme omogeneo, una forma di sinestesia sensoriale per lo spettatore, dove il video diventa un dipinto in movimento, l'installazione un video attraverso cui muoversi.

Per vedere i suoi lavori:

Video, sperimentazione digitale, performance VJ e videoclip:

vlevlele.tumblr.com

Arti plastiche e progetti collettivi :

digitalbalmusette.tumblr.com

DICK & VLE - duo di pittura e installazione.

Melissa Pena Espartero e Simon Medard:

<https://www.instagram.com/dicketvle/>



VINCENT EVRARD

Vincent è un artista visivo belga e professore alla scuola superiore di arte digitale di Bruxelles. Il suo principale mezzo di espressione è il codice. Crea software per realizzare immagini dal vivo (OSICA, Vlsuel Hors Service, La montagne Liquide, Matière Humaine). Ama anche far ballare alcuni robot (Felix Luque).

Per vedere i suoi lavori:

ogre.be felixluque.com

[@matierehumaine](https://twitter.com/matierehumaine) [@vhs.live.band](https://twitter.com/vhs.live.band) @

lamontagneliquide



VIVIEN TAUCHMANN

Vivien Tauchmann è una designer, ricercatrice ed educatrice che esplora le relazioni socio-politiche attraverso approcci incarnati e cinestetici.

Lavorando all'incrocio tra design relazionale, arti performative e pedagogia, la sua pratica si concentra sull'idea che il nostro corpo abbia un profondo impatto sul modo in cui percepiamo gli altri e agiamo nei loro confronti. Posizionando il corpo umano come materiale interconnesso, cerca di esporre e affrontare gli aspetti delle infrastrutture create dall'uomo e di sovvertire i processi che costituiscono i confini sociali e culturali del potere e dell'ingiustizia.

<http://www.vivientauchmann.com>



MICHAEL KEATHLER

Michael Kaethler è un sociologo del design il cui lavoro si concentra sulla trasmissione, la produzione e l'incarnazione della conoscenza nelle pratiche orientate all'arte e al design. Ha ricoperto una serie di posizioni diverse, da ricercatore sui diritti umani in contesti di conflitto e post-conflitto, a curatore, educatore di design e scrittore, dando vita a un'ampia gamma di pubblicazioni sia scientifiche che orientate alla pratica. Michael è attualmente ricercatore post-doc presso l'unità Pianificazione e Sviluppo (P&D) del Dipartimento di Architettura della KU Leuven (BE). Ha conseguito un dottorato di ricerca in Architettura, un master in Insediamenti umani e un master in Studi slavi. Risiede in Italia dove sperimenta progetti agricoli. Attualmente è docente in antropologia del Design presso l'Università di San Marino.

<https://design.unirsm.sm/people/michael-kaethler/>

DESIGN WORKSHOP

INFORMAZIONI

Casteldelci e Pennabilli, 12-18 Settembre 2022

Calendario delle attività

LUNEDÌ 12.09

ORE 10:00

Presentazione dell'evento alla stampa a San Marino (UNIRSM)

ORE 11:00

Partenza e Trasferimento per Casteldelci, Pennabilli (RN)

ORE 12:00-14:30

Pranzo conviviale e incontro con i Designer aperto alla comunità di Pennabilli

ORE 14:30

Inizio dei lavori

MARTEDÌ 13.09 > SABATO 17.09

ORE 09:30-18:00 Attività con i designer e varie escursioni (da definire)

SABATO 17.09

ORE 11:30

Incontro a San Marino e presentazione risultati workshops

ORE 17:30

Incontro tra i designers e i partecipanti e la comunità locale

ORE 21:00

Video-installazione nel centro del paese

ORE 22:00

Festa finale alla Pieve di Casteldelci (con possibilità di campeggio gratuito)

Località Ca Federici su Google Maps

Casteldelci

GPS: 43.792402, 12.170218

DOMENICA 18.09

Festa di Casa Fanchi e Comizio Agrario

Ospitalità

I partecipanti e i tutor, durante la settimana di workshop, saranno accolti e ospitati in varie “case diffuse” tra il centro storico di Pennabilli e di Casteldelci.

Avranno l'opportunità di lavorare a stretto contatto con la comunità locale e con gli artisti, in un ambiente stimolante e non convenzionale.



Costi

La partecipazione al workshop è gratuita.

Per la permanenza da Lunedì 12 a Domenica 18 l'organizzazione mette a disposizione dei partecipanti:

- > Sistemazione in stanza condivisa con prima colazione, 5 € al giorno
- > Sistemazione in stanza singola con prima colazione, 30 € al giorno
- > Possibilità di posto in struttura campeggio, gratuito

Pasti

La colazione è inclusa per coloro che soggiorneranno in stanza condivisa o in stanza singola. Per i pranzi e le cene, i partecipanti avranno la possibilità di usufruire della cucina e quindi di preparare i propri pasti in maniera autonoma. Nella zona vi sono diverse strutture di ristorazione, ristoranti, pizzerie e rosticcerie e produttori locali da cui acquistare prodotti freschi (informazioni saranno date all'arrivo)

La cena di chiusura del workshop sarà preparata al momento dalla comunità, utilizzando prodotti locali (costo 10 €). Naturalmente non mancherà il vino!



Logistica e trasporti

Le strutture di accoglienza così come le attività dei workshop saranno diffuse tra Casteldelci e Pennabilli pertanto si consiglia di arrivare a Pennabilli con mezzi propri. Qualora non fosse possibile chiediamo di comunicarlo per tempo in modo da organizzare adeguatamente la logistica e trasporti in loco.



Escursioni ed eventi

I partecipanti selezionati lavoreranno sia all'aria aperta che negli spazi messi a disposizione dal Museo Naturalistico del Parco Sasso Simone e Simoncello e dal Comune di Casteldelci. Durante i laboratori saranno organizzate escursioni per visitare i dintorni e il paesaggio naturale della Valmarecchia, quindi non dimenticate di portare scarpe da trekking e abiti comodi! Saranno organizzate attività serali, che spaziano dalle conferenze alle passeggiate notturne, per immergersi completamente nella cultura e nell'autenticità del luogo.



Festa finale

Il sabato 17 settembre in occasione della chiusura dei laboratori la comunità organizzerà una festa popolare alla Pieve di Casteldelci (location potrebbe variare sulla base delle condizioni meteo)



INFO

I workshop sono organizzati dalla Facoltà di Design
dell'Università di San Marino Unirsm Design in
collaborazione con Chiocciola la casa del nomade e
con il sostegno del Comune di Casteldelci, Comune di
Pennabilli, ProLoco, Ultimo Punto.

Per info e prenotazioni contattare:

federicanatalia.rosati@gmail.com
mettendo in copia fn.rosati@unirsm.sm e
chiara.amatori@unirsm.sm

oppure inviare un messaggio via SMS o
Whatsapp al numero di telefono **+39 333**
5265811 per concordare una telefonata.

SEGUI LA PAGINA DELL'EVENTO
FB

[https://www.facebook.com/
sanmarinodesignworkshop2022](https://www.facebook.com/sanmarinodesignworkshop2022)

[https://instagram.com/
unirsmdesign?igshid=YmMyMTA2M2Y=](https://instagram.com/unirsmdesign?igshid=YmMyMTA2M2Y=)