

NUNZIA PONSILLO

DESIGNER



CONTATTI

RESIDENZA

Via Corrado Forti 104,
Chiesanuova, 47894 RSM

CELL.

338-3071381

EMAIL

nunziaponillodesign@gmail.com

SITO WEB

www.nunziaponillo.it

COE

SM27345

SOCIAL NETWORK

nunziaponillo_designstudio



DATI PERSONALI

Nata a Santa Maria Capua Vetere (CE) il 28 giugno 1990, nel suo paese, Caiazzo, sin da piccola nutre la passione per l'arte e il disegno che coltiva con corsi ed esperienze da autodidatta. Si iscrive al Liceo Artistico di Caserta dove sviluppa una forte manualità per la modellazione di prototipi e sculture, avvicinandosi al mondo del design con sviluppo e prototipazione degli oggetti progettati. Qui si avvicina all'informatica e alla modellazione 3D con il software Rhinoceros. Appena maggiorenne tiene corsi per bambini di scultura e pittura. Nel 2009 inizia il Corso di laurea triennale in Design presso l'Università degli Studi di San Marino dove, oltre alla progettazione di oggetti e alla loro realizzazione, sviluppa un forte interesse per lo studio dei materiali e per la comunicazione visiva. Nel 2011 inizia un periodo di tirocinio presso lo studio Gumdesign di Viareggio dove apprende nozioni di impaginazione e presentazione del prodotto, acquisisce nuovi metodi di modellazione 3D e sviluppa una propria metodologia progettuale. Nel 2013 consegue la laurea triennale in Design con votazione di 104/110 sviluppando come tesi una giostra/percorso per bambini diplegici che dà loro la possibilità di giocare con la propria carrozzina, mentre il bambino normodotato dovrà utilizzare skate o bici, così da essere tutti su ruote senza che il bambino diplegico si possa sentire a disagio. Da settembre 2013 fino a marzo 2016 si forma in Interaction Design frequentando il corso di Laurea Magistrale in Design presso l'Università della Repubblica di San Marino laureandosi il 30 marzo 2016 con votazione 108/110. La tesi indaga il rapporto tra arte e realtà aumentata. Un allestimento temporaneo per musei di arte moderna / contemporanea che, grazie ad una dose minima di realtà aumentata e con tecnologie di condivisione, permette di raccontare lo stato emozionale dei visitatori. Nel 2018 fonda il suo studio di design con sede a San Marino in cui si occupa di design e grafica.

ATTIVITÀ PROFESSIONALI

Collaboratrice alla didattica presso l'Università della Repubblica di San Marino - Corso Laboratorio di Design 3 con il designer Marcello Ziliani / Ottobre 2021.

Libero professionista / svolge attività di designer e grafica presso il suo studio "NunziaPonsillo_Designstudio" / Gennaio 2018.

FORMAZIONE

MASTER INTERIOR DESIGN (DEGREE) / In corso
NAD - Nuova Accademia del Design

MASTER INTERIOR DESIGN (LEVEL)
Votazione 29 / 30
NAD - Nuova Accademia del Design / Ottobre 2019 - Giugno 2021

LAUREA MAGISTRALE IN DESIGN
Votazione 108/110

Unirsm, San Marino / Settembre 2013- Marzo 2016

LAUREA TRIENNALE IN DESIGN

Votazione 104/110

Unirsm, San Marino / Settembre 2009- Marzo 2013

DIPLOMA DI MATURITÀ DI ARTE APPLICATA

Votazione 90/100

Liceo Artistico Statale, San Leucio (CE) / Settembre 2004- Luglio 2009

WORKSHOPS

PROCESSING

Makern Fablab, Rimini / Novembre 2015

Corso base di programmazione Processing, linguaggio di programmazione che consente di sviluppare diverse applicazioni come giochi, animazioni, contenuti interattivi e opere d'arte. Durante il corso sono state acquisite le competenze per sviluppare animazioni di progetti grafici interattivi tramite l'utilizzo di codice.

DRONI E NANODRONI PER LA COLTIVAZIONE

Unirsm, San Marino / Luglio 2014

Sono stati analizzati droni già esistenti e sviluppato un drone da terra e uno da aria in grado di collaborare in gruppo per la fertilizzazione, la semina e il raccolto di un campo di grano.

CORSO BASE DI PROCESSING

Unirsm, San Marino / Settembre 2013

Corso di programmazione per l'uso di Processing: sviluppo di geometrie animate al fine di realizzare interfacce interattive. Programma utilizzato e approfondito nel corso della magistrale in interaction design.

CORSO BASE DI ARDUINO

Unirsm, San Marino / Settembre 2013

Corso di programmazione per l'uso di Arduino: sperimentazione base delle funzioni. Programma utilizzato ed approfondito nel corso della magistrale in interaction design.

LE VIE DEL GESSO

Unirsm, San Marino / Settembre 2010

Per l'itinerario dei 4 percorsi naturalistici del castello di Montegiardino sono stati progettati un logo, un manifesto, un itinerario e la pagina del sito internet.

TIROCINIO

Studio MGM software di San Marino / da Settembre 2015 a Dicembre 2015

Tirocinio dove apprende ed approfondisce nozioni di Realtà aumentata per lo sviluppo della tesi magistrale.

Studio Gumdesign di Viareggio / da Settembre 2011 a Dicembre 2011

Tirocinio dove apprende nozioni di impaginazione e presentazione del prodotto, acquisisce nuovi metodi di modellazione 3D e sviluppa una propria metodologia progettuale. In collaborazione con lo studio progetta il tavolo Mastro premiato al concorso internazionale Young&Design 2012 con il 2° premio.

RICERCA

REALTÀ AUMENTATA, ARTE ED EMOZIONI 2015-2016

La tesi indaga il rapporto tra arte e realtà aumentata. Un allestimento temporaneo per musei di arte moderna/contemporanea che, grazie ad una dose minima di realtà aumentata e con tecnologie di condivisione, permette di raccontare lo stato emozionale dei visitatori. Sviluppo e ricerca all'interno della tesi magistrale "Kameleon".

DISABILITÀ E GIOCO 2012-2013

Analisi di giostrre esistenti per bambini diversamente abili e di come questi ultimi affrontano il gioco e le loro possibilità. Sviluppo e ricerca all'interno della tesi "Wroom"; una giostra/percorso per bambini diplegici che dà loro la possibilità di giocare con la propria carrozzina, mentre il bambino normodotato dovrà utilizzare skate o bici, così da essere tutti su ruote senza che il bambino diplegico si possa sentire a disagio.

ESPOSIZIONI

EDIT NAPOLI – Napoli, dal 28 al 31 ottobre 2021.

VE.NICE STUFF - Venezia, dal 5 all'8 Dicembre 2019.

SAN MARINO-SHARJAH HERITAGE WEEK - Sharjah, dal 10 al 15 Novembre 2019.

MATRIOSKA - Rimini, dal 10 al 12 maggio 2019.

PIÙ GUSTO AL DESIGN - Milano, dal 9 al 14 Aprile 2019.

MILAN DESIGN MARKET - Milano, dal 9 al 14 Aprile 2019.

MATRIOSKA - Rimini, dal 7 al 9 dicembre 2018.

TRA DESIGN E ARTIGIANATO. Quando tradizione ed innovazione si incontrano in Galleria. - San Marino, dal 31 ottobre al 28 novembre 2018. Esposizione di oggetti della propria collezione organizzato in collaborazione con la Cassa di Risparmio di San Marino.

HOMI - Fiera milano, dal 14 al 18 settembre 2018
Esposizione di oggetti della propria collezione.

COMMONPLACES - cantiere artistico, da 6 al 7 ottobre 2018
Esposizione di oggetti della propria collezione.

PARLANO DI ME

CieloTerraDesign - 17 Novembre 2020

Interni - 2 Novembre 2020

Archiproducts - 5 Aprile 2019
Ad Spain - 14 Aprile 2019

Icon Design - 8 Marzo 2019

Il Mattino di Caserta - 12 September 2018

NUUN - GLOCAL STYLE - Dicembre 2018

PROGRAMMI UTILIZZATI

ADOBE AFTER EFFECT	●●●●●●○○○○
ADOBE AUDITION	●●●●●○○○○○
ADOBE DREAMWEAVER	●●●●●○○○○○
ADOBE ILLUSTRATOR	●●●●●○○○○○
ADOBE INDESIGN	●●●●●●●●●○
ADOBE PHOTOSHOP	●●●●●●●●●○
ADOBE PREMIER	●●●●●●●●●○
ARDUINO	●●●●●●●●●○
AUTOCAD	●●●●●○○○○○
ECOIT	●●●●●●●●●○
HTML/CSS	●●●●●○○○○○
METAIO	●●●●●○○○○○
MODELLAZIONE MANUALE	●●●●●●●○○○
OFFICE	●●●●●●●●●●
PROCESSING	●●●●●●●●●○
RHINOCEROS	●●●●●○○○○○
WORDPRESS	●●●●●●●●●○
CINEMA 4D	●●●●●○○○○○
CORONA	●●●●●○○○○○
	●●●●●●●○○○

CORSI DI FORMAZIONE

TAKE YOUR SOCIAL SERIOUSLY?

4-10-2018

Corso di formazione delle metodologie e strumenti per gestire i social media della propria azienda al fine di intercettare nuovi clienti e comunicare efficacemente.

CORSO DI CERAMICA

2017

Corso di ceramica presso l'artigiano Donati Sante.

Competenze acquisite: modellazione e realizzazione oggetti in ceramica.

LO STUDIO_ NUNZIA PONSILLO

E' uno studio multidisciplinare che si occupa di design e comunicazione con sede a San Marino. Lo studio collabora e dialoga con imprese artigiane ed aziende sammarinesi ed italiane, grazie alle quali dà vita ai suoi progetti. Trova molto stimolante lavorare all'interno del suo laboratorio/studio, dove tocca con mano e sperimenta il materiale adatto per i suoi progetti. I prodotti/ servizi vengono pensati, immaginati, studiati, disegnati e progettati per poi prendere vita in prototipi che ne fanno capire la fattibilità e scoprire i pregi ed i difetti... per poi diventare oggetti capaci di comuni care. Massima cura del dettaglio, ricerca armoniosa delle forme che vanno dall'organico e sinuoso allo spigoloso e geometrico, richiamo ad altre culture, sperimentazione e ricerca del materiale caratterizzano i suoi lavori che vanno verso un linguaggio espressivo volto ad evocare emozioni. In un mondo che si dirige verso l'uniformità, la sua idea di progetto è quella di dare un'identità precisa e personale ai propri prodotti.

COLLABORAZIONI CON AZIENDE

Damiano Latini - Progettazione sistema modulare per bagno

Rum - Progettazione tavolino da bar

The Rug Store - Progettazione tappeti da ingresso

AAV Barbini Specchi Veneziani - Progettazione consolle da ingresso

LAVORI SVOLTI

Ottobre 2018

Realizzazione grafica del pannello "Architettura Arte e Colore per dare nuova vita alle città" di Chiara Guiducci e Stefano Benvenuti presente alla Biennale di Venezia nel 2018.

Dicembre 2018

Progetto grafico per l'evento World_Soil_Day San Marino.

Gennaio 2019

Progetto grafico del calendario 2019 per la Cooperativa Trasforma a San Marino.

Febbraio - Dicembre 2019

Progettazione grafica del progetto fotografico di Simone Maria Fiorani, progetto promosso dalla Cassa di Risparmio di San Marino.

Febbraio - Dicembre 2019

Progetto grafico del calendario ed agenda 2020 per la Cassa di Risparmio di San Marino.

Marzo 2019

Progetto grafico per San Marino Aircraft Registry per ABACE 2019.

Giugno 2019

Progetto grafico per Onyx servizio di Chauffeur e Taxi.

Luglio 2019

Progetto grafico del libro Enduro San Marino.

Dicembre 2019

Progetto grafico della campagna elettorale "Noi per la Repubblica".

Gennaio - Aprile 2020

Progettazione immagine coordinata "Cooperativa Trasforma".

Luglio 2020-Luglio 2021

Progettazione immagine coordinata "Progetto TTT"

Settembre-Dicembre 2020

Progettazione grafica del calendario e agenda 2021 per la Cassa di Risparmio di San Marino.

Giugno 2021

Inizio collaborazione con Intrecci Toscani per sviluppo progetto.

Luglio 2021

Inizio collaborazione con Damiano Latini per sviluppo progetto.

Settembre 2021

Progettazione casa privata.

Marzo 2022

Progettazione degli interni dell'hotel Rosa.

WORK IN PROGRESS

Sviluppo prodotti aziende.

I MIEI WORKSHOP

Luglio - Settembre 2019

Workshop di pittura per bambini - Presso il Coworking Arti in Cantiere di Rimini.

E-COMMERCE

Artemest

Piattaforma e-commerce di Milano che promuove e vende i miei prodotti presenti nel mio catalogo.

Singular

Piattaforma e-commerce francese che promuove e vende i miei prodotti presenti nel mio catalogo.

Pamono

Piattaforma e-commerce tedesca che promuove e vende i miei prodotti presenti nel mio catalogo.